

flamme フランメ

ワンダフルいわてライフ情報紙 「flamme」はドイツ語で「ほのお」を表わします。
盛岡ガス株式会社 ホームページ <http://www.monika-gas.co.jp>

第 7 号



■御田屋清水
一時、周辺の開発によって
水が涸れた事もありましたが、
その後復活した奇跡の清水。



■桜本画伯の御田屋清水設計図



■ ni-ju@sakurayama (ニージュ サクラヤマ)
営業時間 12時~22時半/日曜は19時まで 不定期
内丸6-1 電話: 019-651-8885
ランチタイム(12時~15時)には選べる4種の
ランチ(各650円)が登場。
ni-ju DON・ni-ju タコライスも人気!(各650円)



■美人スカッシュ 450円

盛岡 シアワセ歳事記



水の街・もりおか

川には蛙がのぼり、白鳥が飛来する街。今回はそんな「水の街・もりおか」で涼やかなひとときを過ごすことのできるスポットをいくつかご紹介しましょう。

盛岡を訪れる人に一番強い印象を残すのが、盛岡の水風景と言われています。特に、

開運橋や旭橋から見える北上川と岩手山の姿や、上の橋、中の橋界隈の橋や街並みと水辺の佇まいは、自然に恵まれた岩手県を象徴する、県都として誇るべきすばらしい景観と言えるでしょう。

盛岡には藩政時代から伝わる「三清水」と呼ばれる清水があります。まず、銭屋町・大慈寺界隈にある「大慈清水」と「青龍水」。どちらも地域の方々によつて長年守られてきた、朝から晩まで水を汲む人が絶えないおいしい水として有名です。そして今回ご紹介するのは、街の真ん中、大通一丁目のサンビル向いにある「御田屋清水」。交差点の石段を少し降りると、そこは小

さな日本庭園の趣。石造りの湧き口、そこから水が流れ落ちる池には四角の飛び石が配置され、周囲には様々な種類の木々が季節を彩るように植え込まれています。この

御田屋清水は、藩政時代には城下一番の銘水と云われ、お城で行われる茶の湯に用いられたとも伝えられています。昭和の初め、大通り界隈が商店街や住宅地として開発された時、なんとかこの歴史ある清水の風情を守ろうと、開発会社と盛岡市が話し合いました。そして「近代的都市計画の中にゆかしい旧蹟のおもかけを残す。」という基本構想のもと、盛岡出身の洋画家、橋本八百二氏の設計によつて作られたのが、今の御田屋清水なのです。橋本氏が筆でさらさらと書き上げた設計図には、石の配置や樹

種の指定までが書き込まれています。この御田屋清水、四百年前は北上川のほとりにありました。と言うと驚かれる方も多いでしょ。盛岡城築城当時、北上川は今の大通り・菜園通りを通り、お城の真下を流れ下の橋の下流で中津川と合流していました。当初はこの流れをお城の内堀の一部として考えていましたといふ訳です。

雨が降つてきました。ちょっと雨宿りしましょうか。東大通りには若い経営者の新しいお店が次々に出来ています。そんなお店の一つが「ni-ju@sakurayama」。お店の奥にはゆつたりとしたソファーアームchairがありま

す。そしてそこからは東大通りと中央通りに挟まれた、亀が池が見えるのです。雨に濡れた蓮の葉の緑が本当にきれい。その向こうが官庁街とは思えない静けさです。メニューにはとてもおしゃれなドリンクとおいしい「カフエゴ飯」が並んでいます。ni-juにお薦めの「美人スカッシュ」は、リ

ンゴ酢とハチミツにレモンを漬けて作ったni-ju特製ビネガーのスカッシュ。雨が上がったようです。お勘定の後は、そのまま

■工藤豆腐店
営業時間 6時～19時
(売り切れ早じまいあり)
休みなし
材木町11-15
電話：019-622-0354
寄せ豆腐500円(大)
300円(小)



裏手から出て、亀が池の縁の階段を登り、法務局の脇を通って中央通りに出来ました。

そして、中央通りを岩手山に向ってまっすぐ。北上川と岩手山の景色を求めて夕顔瀬にやつきました。岩手高校を過ぎて夕顔瀬に曲がる角に「工藤豆腐店」があります。ここは盛岡名物「寄せ豆腐」を作っている数少ないお豆腐屋さんです。水は店の裏から地下水を汲み上げて使っているとのこと。

「豆腐の7割は水。水がうまくなくちや、豆腐もうまくないよ。」と昭和27年から続く老舗を守る御主人は言います。まさに豆腐もまた盛岡の水文化の一つと言つていいでしょう。

夕顔瀬橋は、南部藩領で北上川に架けられた最初の橋と言われています。



鉄瓶の湯でお茶をいれる前田さん

■焙茶工房しゃおしゃん(ばいちゃこうぼうしゃおしゃん)
営業時間 12時～20時／木・金・土・日曜営業
材木町8-16 電話：019-625-7360
「千年古茶青ブーアール」1600円／50g
「気仙茶」は9月中旬頃からお店に並びます。(1パック1000円)お茶の他、茶器や鉄瓶も扱っています。

そしてここは秋田街道の始まり。盛岡の西の出入りを警護した惣門のあつた所です。橋のたもとには大きな石灯籠があります。この灯籠は藩政時代、材木町の人々の寄付によって橋の真ん中になつてからは、そのレプリカが橋の歩道に、岩手山のビューポイントを示すよう置かれています。

夕顔瀬橋の材木町側のたものビルの一階に「しゃおしゃん」という、素敵な響きのお茶屋さんがあります。暖簾をくぐると、明るい店内からは北上川と橋が見えます。オーナーの前田千香子さんは、台湾や中国でお茶の焙煎を勉強して来た方。「小香」はその修業時代の彼女の愛称なのだそうです。今は中国茶だけでなく、お茶の北限と言われる南三陸の「気仙茶」も自家焙煎で販売しています。かつて気仙の人々が自家用に何代にも亘って大事に守ってきたお茶の木を「今、私が摘ませていただけるのは本当にありがたいこと」と前田さんはおっしゃいます。

コンロの上には南部鉄瓶が湯気を立てています。「鉄瓶でいたお茶の美味しさは格別ですよ。」前田さんが薦めてくれたお茶は、まろやかな甘みと

細やかな口当たり。「この柔らかな味を出せるのが鉄瓶なんです。」盛岡の

水には盛岡の鉄瓶。先人の暮らしの知恵を凝縮したのが、この味なのですね。

川、清水、池、そして水を活かした暮しの息づく盛岡。当たり前にあるものだから、つい見過ごしてしまいかね。そんな「宝物」を再発見した雨上がりの午後でした。

川、清水、池、そして水を活かした暮しの息づく盛岡。当たり前にあるものだから、つい見過ごしてしまいかね。そんな「宝物」を再発見した雨上がりの午後でした。

盛岡ガスからのお知らせです

■ フランメ読者の方から「ガスコンロのグリルの、意外な使い方を教えてください。」というご質問がありました。

グリルにはすぐれた調理性能があります。魚焼き以外でもこんなことに使えます。ガスコンロのグリルは、ガスの高温ですばやく食材に熱を伝えるため、表面はこんがり！ 中のうまみや水分を逃がさず、仕上げます。揚げものの温め直しも電子レンジよりもスピーディに、サクサク、カリッと！

強力な炎で庫内天井を急速に温めることで、遠赤外線が発生します。

ぜひトーストを焼いてみて下さい。外側を一気にこんがり、中はしっとり、ふんわり。トースターより早く、おいしく焼きあげます。



■ ガス安全点検にお伺いします。

ガスをより安全に、安心してお使いいただくために、盛岡ガスでは盛岡ガスサービスに委託して、定期的にお客様のガス設備、ガス器具等の検査にお伺いしています。検査作業は15分程度ですので、ご協力をお願いします。

*この検査で料金をいただくことはありません。

● 平成18年9月からの検査地区

盛岡ガスのホームページをご覧いただかず、盛岡ガスサービスまでお問い合わせください。

盛岡ガスホームページ：<http://www.morioka-gas.co.jp>

先号に引き続き、フランメ編集部に届いたお便りを紹介します。今後ともフランメ、そして盛岡ガスをどうぞよろしくお願ひ致します。

■ 3月末に盛岡に引っ越しして来て初めて「フランメ」を読みました。「探偵団」、なるほど～っと、いつか自転車で見に行こうと思っています。ガラストップのコンロを使っていますが、お掃除がしやすく、いつもキレイにしておきたいという気持ちになります。水なしの魚焼きも便利！(本町通 女性)

■ 電気炊飯器のご飯は嫁いで何十年経っても好きになれません。実家に帰った時のガス炊飯器のご飯はやはりおいしいです。6歳・10歳の息子も「あばば(実家の母)のご飯はおいしい！」と一人前にガスと電気の違いを感じているようです。

(中央通 女性)

■ 「子どもの日」に焼き鳥を作りました。最初はオープンスターで焼いてみたのですが、熱が通りにくく、すぐガスコンロに変更。すると短時間でふくらこんがり美味しい仕上がり、家族に大ウケ！我が家のコンロは焼き上がりを知らせる「ビビットコンロ」なので、焼きすぎてこがすこともなく、とってもgoodです。(小島沢 女性)

■ 戦前戦後のガス事業について、大変興味深く読ませていただきました。何気なくながめていた「フランメ」。今後はじっくり読みます。(中央通 男性)

お客様訪問日記



美穂子と
千佳

美穂子と千佳は福岡ガスの営業ウーマン。お得意先を回る他に、ガス器具を購入して下さったお客様に心地の使い心地などをお聞きする」とも大事な仕事です。今日は福岡市の若園町のお宅を訪問するひじいですよ。



長沢屋「黄精餡」

■アンナ・マリー
「クルミのソフトクッキー」

千佳「美穂子先輩、『お口を閉じてお湯を沸かしてから、この簡単炊飯機能付きのガラストップ』の口を閉じてお湯を上げた感じのお宅ですよね。」
美穂子「そう、ガス炊飯器が壊れたのを機会に、専用の3合炊きの炊飯鍋を使うタイプにしたいといつて相談だったわね。」
千佳「炊飯器を置く必要がないからキッチュも広くなりますね。」
美穂子「うーん、あ、うーん、こんなにかばん福岡ガスです。」

Tさん「うーんしゃべ。いいやお上がりになつて、うちのキッチン、奥にありました。」
千佳「わあ、ビルトインタイプにしたんですね。すつきらして素敵!」
Tさん「でしょ? ガラストップの口はお掃除が簡単でいいわよ。それからこれが炊飯鍋。」

美穂子「ひいひですか? 使い心地は?」
Tさん「といつても、わざわざ、タイマーで自動的に焼き上げてくれるし、なんどもつてあるの懐かしい御蓋で炊いたたか飯の味、うつすり出来るね。」
お茶も出さなくてキッチンの面倒をしないやつたわね。」
美穂子「いえいえ、気に入つてもらひえて私がも嬉しさです。」

Tさん「こねりでお菓子とちひつや。近所の『長沢屋』さんの黄精餡よ。」
千佳「わあ、初めてです。せんのり口と上品ですね。」

千佳「うーん、持って行っても恥ずかしくない福岡の銘菓と伝えるわね。この黄精餡は、約400年前の藩政時代、南部藩に身柄預かりとなった対馬藩の名物。方長老が、岩手の山に生息するアマゾロコロと呼ばれる根に、不老長寿の漢方薬「黄精」と同じ成分があると伝えたことからきたお菓子なのよ。」

Tさん「そり、よくご存知ね。うちも南部

千佳「美穂子先輩、『お口を閉じてお湯を沸かしてから、この簡単炊飯機能付きのガラストップ』のバーナーフレットを置いておきますね。」
Tさん「ありがとうございます。ガス代のお得なガス給湯器、気になつていたの。思ませて頂くわね。また近くに来たら寄つたらちょうどいいわね。」

千佳「ほー、お邪魔しました。」
千佳「素敵なキッチンでしたね。」
美穂子「うん、やつね。…」
道つての壁の跡だつて知つてたね。」
千佳「えー、本当にやか?」
千佳「ほー、本当にやか?」



千佳「福岡つじ、さりげなく歴史が残つてゐる街ですね。ふだん気付かないだけでもあの懐かしい御蓋で炊いたたか飯の味、うつすり出来るね。」
お茶も出さなくてキッチンの面倒をしないやつたわね。」
美穂子「いえいえ、気に入つてもらひえて私がも嬉しさです。」

Tさん「こねりでお菓子とちひつや。近所の『長沢屋』さんの黄精餡よ。」
千佳「わあ、初めてです。せんのり口と上品ですね。」

千佳「うーん、持って行っても恥ずかしくない福岡の銘菓と伝えるわね。この黄精餡は、約400年前の藩政時代、南部藩に身柄預かりとなった対馬藩の名物。方長老が、岩手の山に生息するアマゾロコロと呼ばれる根に、不老長寿の漢方薬「黄精」と同じ成分があると伝えたことからきたお菓子なのよ。」

Tさん「そり、よくご存知ね。うちも南部

鉄瓶を使ってガスでお湯を沸かしてらるわ。ほひ、近くの細屋町にある『善走(ぜじゆう)』さんの鐵瓶よ。モダンなデザインがガラストップのノブにびつたりでしょ?」

美穂子「ほんとうですね。あ、そうだ、こ

とに依頼いたしました『エフ・ジヨー

ズ』のバーナーフレットを置いておきますね。」

Tさん「ありがとうございます。ガス代のお得なガス給湯器、気になつていたの。思ませて頂くわね。また近くに来たら寄つたらちょうどいいわね。」

千佳「ほー、お邪魔しました。」
千佳「素敵なキッチンでしたね。」
美穂子「うん、やつね。…」
道つての壁の跡だつて知つてたね。」
千佳「えー、本当にやか?」
千佳「ほー、本当にやか?」

楽しむ街の探偵団



「誰かの忘れ物かしら?」そう思つて傍らを通り過ぎた方も多いはず。でもよく見て! これ、石の彫刻なんだわ。中央通りの清水建設(株)福岡営業所前にあるこの彫刻は、有馬辰樹氏の作品で「負の人体「無の存在」」というタイトル。昭和59年から始まつた「中央通り野外彫刻展」の出品作品として、他の6作品と共に中央通りのシンボルとなつています。そして、街の中に彫刻があることが、ただの通過する道路ではなく、景観としての街並みを意識するきっかけになつてゐる様子に感じます。

それにしても、石で彫られたこの洋服のリアルさは見事。柔らかい布の質感がまるで風に揺れていますように見えます。裏に回つてみると、これが「つなぎの作業着」だということが分かりますよ。他の彫刻と共に、ぜひ実物を探してみてください。



* 次回は「エフ・ジヨー」のお話をずす。

炎のプロに聞く エフジョイ・クッキング

スモーク＆スペイス
こだわりの燻製とカレーの店 Velvo (ベルボ)



お懐と笑顔が素敵なおーナー・シェフの富山清さん。
ネットを通じて訪れるお客様も多いとか。



家庭でできる燻製の作り方

Velvo オーナー・シェフの富山さんに、教えていただきました。

●材料

スモーキチップ：15グラム（チップはプロ用の食材店やアウトドア用品店で）
使わなくなった両手鍋（蓋はなるべく密閉性の高いもの）・ケーキ型・アルミホイル
食材：初心者に向いているのは、チーズ・かまぼこ・ソーセージ・しゃも等。ただし水分の出るもの（ソーセージ・しゃも）は受け皿をアルミホイルで工夫すること。

●作り方

- 鍋のふたの空気穴をガムテープでふさぐ。
- 鍋底にアルミホイルを敷き、スモーキチップまたは砂糖や茶葉など、煙の出るものに乗せる。
- チップの上に、食材の土台を兼ねてケーキ型を伏せて置く。
- アルミホイルをお皿の形にして食材を入れ、ケーキ型の上に置く。
- ガスを中～強火にして、煙の上がるのを待つ。煙が立ち始めたら蓋をして7分前後。
- 火を止めてからも煙と馴染ませるため、5分～10分そのまま置く。

出来立ての熟々が美味しいものもありますが、冷めてからラップして冷蔵庫で二三日寝かせた方がいいものもあります。

「以前バーを経営していた時からお酒の後のお食事用に出していたんですが、普通のカレーだと煮込んでいくと野菜は形がなくなってしまうので、何か形が残るものを加えて食感を楽しみたいと考えたんです。それで辿り着いたのが今コンニャク入りのチキンカレー。13年前から出しているメニューです。」なるほど、いい色に染みたコンニャクが面白い味わい。それにスープにごくがありますねえ。「スープにはこだわっています。こちらのボーカレーも試してみませんか？」これはびっくり！スパイスの贅沢な香りとさわやかな辛さがボーカーに良く合っています。「京都の有名なカレーの店『ビヤント』のビーフカレーのレシピをボーカーで、しかもスープカレーにアレンジして仕上げました。」ところで、この「〇日目」と言つるのは、「家で作ったカレーも翌日の方が美味しかったりしませんか？カレーって味が変わる、そして美味くなる。そのプロセスも楽しんで欲しくてお客さまにお知らせしているんです。」

燻製とスープカレーの店。この取り合わせに、山小屋風のお店を想像してうかがったら、緑を基調としたおしゃれな店内！オーナー・シェフの富山清さんが勧めるカウンター席に座ると、そこには「チキンカレー5日目・ボーカレー11日目」の表示があります。ではカレーをいただきながら、ますそのお話をから。



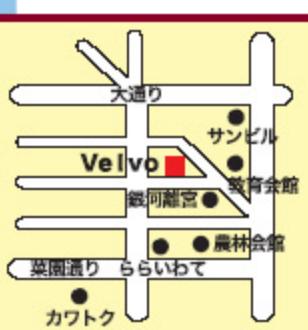
燻製各種1品210円から。写真是3名分あがせ盛り合わせ1980円。（ムール貝・カマンベールチーズ・合鴨ロース・数の子・サムソーチーズ・豚バラ肉）



手前から「辛口ボーカレー」と下へ
ルシーチキンカレー（どちらも普通盛り500円、他に小盛り・大盛りなどあります。）



手前から「お茶漬け風グリーンカレー」（普通盛り600円）と最近メニューに登場し大人気の「タイ風グリーンカレー」（650円）



Velvo

盛岡市大通1-4-2 鈴木ビル1F

■電話：019-624-3909

■定休日：なし（ただし第2木曜の夜はお休み）

■営業時間：平日11時半～13時半 18時～

土曜18時～／日曜11時半～20時

■バータイム：燻製をつまみながらお好きなお酒をご注文下さい。

カクテル（730円～）・ビール・ワインなど各種

■パーティ：着席16名・立食30名まで。
予算・内容は応相談。

■プレゼント

ここで紹介した「Velvo」さんのお食事券（2000円分）を5名の方に差し上げます。

ご希望の方は、住所・氏名・年齢と盛岡ガス通信「フランメ」の感想をご記入の上、下記「盛岡ガス株式会社 フランメ編集部」あてにハガキまたはファックスでお応募ください。盛岡ガスに対するご意見、ご要望、ガスに関するエピソードもお待ちしております。

・応募締切：平成18年9月30日（土）

・抽選・当選発表：応募締切後、厳正な抽選の上当選者を決定し、発送をもって当選に代えさせていただきます。

※お客様からいただいた「ガスに関するエピソード」は次回のフランメで紹介する場合があります。お預かりした個人情報につきましてはプレゼントの発送にのみ使用いたします。

flamme 第7号 盛岡ガス通信

平成18年9月1日発行

発行 盛岡ガス株式会社 フランメ編集部

〒020-0066 盛岡市上田2-19-56

TEL: 019-653-1241(代表) FAX: 019-653-3335

次回発行予定は1月です。お楽しみに。